



ประกาศองค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น
เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลาง
ในงานเทศกาลไหมนานาชาติ ประเพณีผูกเสี่ยว และงานกาชาดจังหวัดขอนแก่น ประจำปี ๒๕๖๘

เพื่อเป็นการอนุรักษ์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและประเพณีอันดีงานของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ให้เด็กและเยาวชนได้แสดงทักษะนันทนาการด้านดนตรีและศิลปะการแสดงพื้นบ้าน เกิดความภาคภูมิใจ ในมรดกทางวัฒนธรรมในท้องถิ่น โดยกำหนดจัดกิจกรรมการประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลาง รุ่นอายุไม่เกิน ๒๑ ปี ในงานเทศกาลไหมนานาชาติ ประเพณีผูกเสี่ยว และงานกาชาดจังหวัดขอนแก่น ประจำปี ๒๕๖๘ ในระหว่างวันที่ ๓ - ๘ ธันวาคม ๒๕๖๘ ณ ศูนย์วัฒนธรรม บริเวณหน้าศาลากลางจังหวัดขอนแก่น โดยมีรายละเอียด ในการประกวด ดังนี้

๑. ประเภทของการประกวด ดังนี้

เด็กและเยาวชน อายุไม่เกิน ๒๑ ปี

๒. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

เด็กและเยาวชน ที่มีอายุไม่เกิน ๒๑ ปี (โดยนับจาก พ.ศ. เกิดของผู้สมัคร)

๓. หลักฐานการรับสมัคร

๓.๑ ใบสมัคร พร้อมแนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของหัวหน้าวง หรือผู้ควบคุมวง
จำนวน ๒ ฉบับ

๓.๒ สำเนาบัตรประชาชน บัตรนักเรียน หรือสำเนาทะเบียนบ้าน อย่างใดอย่างหนึ่งของผู้เข้า
ประกวดทุกคน จำนวน ๑ ฉบับ

๓.๓ เอกสารประวัติวงดนตรี, ลำดับการแสดงและรายละเอียดของชุดการแสดง ที่ใช้ประกวด
จำนวน ๕ ชุด

/๔. กติกาการประกวด....

๔. กติกาการประกวด

๔.๑ วงโปงลาง ๑ วง ประกอบด้วย นักดนตรี นักร้องและผู้แสดง รวมทั้งสิ้น ไม่เกิน ๓๕ คน

๔.๒ ในการประกวดเครื่องดนตรีทุกชนิดห้ามใช้เครื่องช่วยแต่งเสียง

๔.๓ อนุญาตให้ใช้เครื่องดนตรี ปี่ภูไท ซออีสาน กลองพื้นเมือง การประกอบการบรรเลง หรือประกอบการแสดงได้

๔.๔ กรณีมีเหตุฉุกเฉิน ต้องแจ้งให้ทางคณะกรรมการทราบล่วงหน้า อย่างน้อย ๑ ชั่วโมงก่อนการประกวดเริ่มขึ้น

๔.๕ การแสดงและเพลงที่ใช้ในการประกวด กำหนดให้มีเพลงลูกทุ่งหมอลำ/หมอลำ จำนวน ๒ เพลง (ชาย 1 เพลง หญิง 1 เพลง) ดังนี้

๔.๕.๑ ชุดการแสดง “น้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณ” สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง จำนวน ๑ ชุดการแสดง โดยเลือกใช้เนื้อร้อง กลอนลำ การขับร้อง ขับลำ ทำนองตามถนัด

๔.๕.๒ เพลงเปิดวง (โซว้าง)

๔.๕.๓ เพลงลูกทุ่งหมอลำหรือหมอลำ (เพลงช้า) ชาย จำนวน ๑ เพลง

๔.๕.๔ เพลงลูกทุ่งหมอลำหรือหมอลำ (เพลงช้า) หญิง จำนวน ๑ เพลง

(เพลงลูกทุ่งหมอลำหรือหมอลำ ชายและหญิง ไม่ให้มีการแสดงประกอบ)

๔.๕.๕ การแสดงที่สื่อถึงของดีจังหวัดขอนแก่น, วิถีชีวิต, วัฒนธรรมและประเพณีท้องถิ่น จังหวัดขอนแก่น หรือแหล่งท่องเที่ยวหรือสถานที่สำคัญในจังหวัดขอนแก่น จำนวน ๑ ชุดการแสดง

๔.๕.๖ การแสดงลา

๔.๖ ชุดการแสดงทุกชุดการแสดง ให้จัดทำเอกสารดังนี้

๔.๖.๑ อธิบายที่มาหรือแรงบันดาลใจในการคิดประดิษฐ์การแสดง เนื้อร้อง ทำนอง ลายบรรเลง ท่าฟ้อน การแต่งกาย อุปกรณ์ประกอบ เป็นต้น

๔.๖.๒ ชื่อเจ้าของผลงาน ผู้ประพันธ์คำร้อง ผู้เรียบเรียงประพันธ์ลาย ผู้ออกแบบ ท่าฟ้อน ผู้ออกแบบเครื่องแต่งกาย ผู้ฝึกซ้อม และผู้กำกับการแสดง

/๕. ระยะเวลา...

๕. ระยะเวลาการแสดง

๕.๑ เวลาที่ใช้ในการเตรียมวง ๕ นาที และเวลาในการเก็บเครื่องดนตรี ๕ นาที (ไม่รวมเวลาทำการแสดง)

๕.๒ เวลาที่ใช้ในการประกวด ไม่เกินวงละ ๔๕ นาที โดยจะเริ่มจับเวลาตั้งแต่เริ่มการแสดง และหยุดเวลาเมื่อจบการแสดง เกินกำหนดเวลา จะตัดคะแนน นาทีละ ๑ คะแนน โดยเริ่มคิดจากนาทีที่ ๔๖ ทั้งนี้ เศษของวินาทีให้ปัดทิ้ง

๕.๓ ผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยชุดพื้นเมืองและเครื่องประดับประจำท้องถิ่นอีสาน

๕.๔ ผู้เข้าประกวดต้องเตรียมเครื่องดนตรีมาเอง (คณะกรรมการจัดการประกวดจัดเตรียมเครื่องเสียง ตู้อัมป์ ไมโครโฟน จำนวน ๑๒ ตัว ไว้ให้)

๖. เกณฑ์การตัดสิน

๖.๑ ความไพเราะ ความถูกต้อง แนวการบรรเลง กลวิธีการบรรเลง ความกลมกลืนและความต่อเนื่องในการบรรเลง ๓๐ คะแนน

๖.๒ สีสันท่าพ้อง กระบวนท่าพ้อง จังหวะ ความพร้อมเพรียงสวยงาม เครื่องแต่งกาย การใช้อุปกรณ์ สัมพันธ์กับรูปแบบการแสดง ๓๐ คะแนน

๖.๓ การขับร้องตามจังหวะเสียงดนตรี กลวิธีการขับร้อง ร้องถูกต้องตามอักขรวิธี ตามทำนอง วาดลำ วาดศิลป์ลีลาผู้ขับร้อง ๒๐ คะแนน

๖.๔ การสร้างสรรค์ความสนุกสนาน และการมีส่วนร่วมจากผู้ชม ๑๐ คะแนน

๖.๕ ความคิดสร้างสรรค์ ความลื่นไหล ความสัมพันธ์การใช้อุปกรณ์ ภาพรวม ๑๐ คะแนน

รวม ๑๐๐ คะแนน

หมายเหตุ การตัดสินของคณะกรรมการตัดสินให้ถือเป็นที่สุด

๗. รางวัลของการประกวด

๗.๑ รางวัลชนะเลิศ

๗.๑.๑ ถ้วยรางวัลจากผู้ว่าราชการจังหวัดขอนแก่น

๗.๑.๒ ทุนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ๔๐,๐๐๐ บาท

๗.๒ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑

๗.๒.๑ ถ้วยรางวัลจากนายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น

๗.๒.๒ ทุนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ๓๐,๐๐๐ บาท

/๗.๓ รางวัล...

๗.๓ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒

๗.๓.๑ ถ้วยรางวัลจากนายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น

๗.๓.๒ พุทธสงเสริมศิลปวัฒนธรรม ๒๐,๐๐๐ บาท

๗.๔ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๓

๗.๔.๑ เกียรติบัตรจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น

๗.๔.๒ พุทธสงเสริมศิลปวัฒนธรรม รางวัลละ ๑๐,๐๐๐ บาท

๗.๕ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๔

๗.๕.๑ เกียรติบัตรจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น

๗.๕.๒ พุทธสงเสริมศิลปวัฒนธรรม รางวัลละ ๑๐,๐๐๐ บาท

ทั้งนี้ วงดนตรีพื้นบ้านโปงลางทุ่งงวที่ไดรับคัดเลือกเข้สูรอบชิงชนะเลิศ จะไดทุนสนับสนุนจำนวน ๑๕,๐๐๐ บาท ทุ่งงว และไดรับเกียรติบัตรจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่นทุกคน

๘. การดำเนินการของคณะกรรมการจัดการประกวด

๘.๑ คณะกรรมการผู้ดำเนินงาน จะดำเนินการคัดเลือกผู้เข้ประกวดวงดนตรีพื้นบ้านเข้สูรอบชิงชนะเลิศ จำนวน ๕ วง เพื่อจัดประกวดภายในค้มวัฒนธรรม งานเทศกาลไหมนานาชาติ ประเพณีผูกเสี่ยว และงานกาชาดจังหวัดขอนแก่น ประจำปี ๒๕๖๘ ในระหว่างวันที่ ๓-๘ ธันวาคม ๒๕๖๘ และหลังจากผู้เข้ประกวดไดทำการประกวดเสร็จสิ้นผู้เข้ประกวดจะต้องอยุ่เพื่อดำเนินการแสดงต่อเพื่อให้ประชาชนที่มาร่วมงานไดชม ตามที่ทางคณะกรรมการกำหนด

๘.๒ คณะกรรมการผู้ดำเนินงาน จะประกาศรายชือวงที่ผ่านการคัดเลือกเข้สูรอบชิงชนะเลิศวันที่ ๑๖ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๘

๙. การรับสมัคร

๙.๑ รับสมัครตั้งแตบัดนี้ ถึงวันที่ ๑๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๘ โดยขอรับใบสมัครได้ที่งานศิลปวัฒนธรรม ศูนย์บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยมหาภูมิภฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตอีสาน ๙/๓๗ หมู่ที่ ๑๒บ้านโนนชัย ถนนราชภฏร์คณิง ตำบลในเมือง อำเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น เจ้าหน้าที่รับสมัคร ดร.ก้องพิพัฒน์ กองคำ โทร ๐๙๒-๒๖๒๙๕๙๘, นางสาวพิภฏทอง อ่อนระฮุง โทร ๐๘๐-๕๒๙๘๒๕๕, ๐๖๑-๖๓๙๑๔๔๑ หรือค้นหาใบสมัครได้ที่ www.mbuisc.ac.th

/๙.๒ การส่งใบสมัคร...

๙.๒ การส่งใบสมัคร โดยสมัครด้วยตนเองสามารถส่งใบสมัครพร้อมหลักฐานได้ที่
งานศิลปวัฒนธรรม ศูนย์บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตอีสาน ๙/๓๗ หมู่ที่ ๑๒
บ้านโนนชัย ถนนราษฎร์คณิง ตำบลในเมือง อำเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น ในวันและราชการ หรือที่
pikultong.pik@mbu.ac.th

ประกาศ ณ วันที่ ๔ เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๘



(นายวัฒนา ช่างเหลา)

นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น